

::: PROMORAMA ::: PRIORITÀ :::

Etichetta Masnada Records
Formato Cd/Digital
Data di uscita 22 Febbraio 2014

Artista Karne Murta
Titolo Swingin' Taboo
Distribuzione The Orchard



Karne Murta "Swingin' Taboo"

"Swingin' Taboo" è il nuovo album della **Karne Murta**, il terzo in studio, prodotto dalla band stessa e da **Andrea Rovacchi**. E' stato registrato e mixato tra la primavera e l'estate 2013 al **Bunker Studio** di **Rubiera (Re)**. Il lavoro è il naturale proseguimento del percorso iniziato con il precedente "**Dirty Swing**" (2012). Le coordinate principali sono ancora lo **swing** e il **rock'n'roll** con marcate influenze **world**, ma il songwriting si è fatto, con il passare del tempo, più maturo e gli arrangiamenti più curati. La band ha lavorato per sottrazione, alla ricerca di un suono più equilibrato da una parte e mantenendo, dall'altra, l'energia e la potenza tipica dei live. Rimane, inalterata, l'attitudine scanzonata e la sfacciataggine nel mescolare generi, consacrando e dissacrando al tempo stesso, senza prendersi troppo sul serio e divertendosi un mondo.

Storie di quotidiana realtà, denuncia sociale, avventure d'amore, solenni ubriacature s'intrecciano tra una strofa in inglese e una in dialetto, tra un ritornello in francese e un coro ucraino, tra appassionate rime in arabo e deliranti invettive in spagnolo, il tutto suonato e raccontato con sapienza e ironia.

Unica concessione al levare l'intro A.C.S; su una veloce base ska, esagitati speaker ucraini, posati presentatori anglo-francesi e megafoni impazziti presentano idealmente il disco che scorre come un viaggio attraverso il pazzo e colorato mondo disegnato nelle 16 canzoni che lo compongono.

tracklisting

01. A.C.S. 1:05
02. Clown Town 2:57
- 03. Swingin' Taboo (singolo) 3:37**
04. J'Entend Un Bruit 2:41
05. Da'Ja 3:19
06. Three Times 2:11
07. Cantina Band 2:16
08. Spy Be Bop 2:02
09. Stoggey Cat 3:32
10. Dirty Swing 2:24
11. Pinocchio Vieni 2:13
12. Bilhorod Suit 1:03
13. Budmo 3:01
14. Carta Boca 2:16
15. Buco Nero 1:40
16. Tutti Quanti 1:23

info

per foto e copertina
www.promorama.it

il sito del gruppo
<http://www.karnemurta.com/>



::: PROMORAMA ::: BIOGRAFIA :::

E' difficile dare un inizio preciso a questa storia. Più della metà dei componenti della **Karne Murta** fin dal **1999** condividono esperienze, progetti musicali, spettacoli di strada e band improvvisate con altri musicisti in occasione di feste e dance hall.

Dal **2009** si stabilizza la formazione a sette composta da: voce/chitarra (Bufo), chitarra/voce (Garrincha), basso (Squinz Magoo), percussioni (Sgorby), tromba (El Indio), trombone (Ollio) e batteria (Kavasaky).

Proprio in quell'anno esce il primo album ufficiale "**Oilà Masnada**", nel quale si comincia a delineare lo stile della band, una **patchanka rock** tra **The Clash** e **Manonegra**, che nel tempo ha, progressivamente, ammiccato sempre di più allo **swing** e al **rock'n'roll**.

La Karne Murta vanta un'intensa attività live che li ha portati a suonare su importanti palchi nazionali ed europei. E' proprio durante questi lunghi periodi passati *on the road* che prendono forma le canzoni che compongono il secondo album ufficiale, uscito nel **2012**: "**Dirty Swing**".

Il titolo è la definizione che il gruppo stesso dà al proprio stile rinnovato. I riferimenti al **jazz**, allo **swing** e al **be-bop** si fanno più marcati, senza dimenticare il rock'n'roll delle origini e mantenendo una sanguigna attitudine **punk**.

L'album riscuote un buon successo e buone recensioni; una visibilità che permette alla Karne Murta di continuare a suonare in giro tra festival, locali e piazze. Lo show lascia il segno e le date sono memorabili per la passione e l'entusiasmo che il pubblico tributa alla band.

Le idee che nascono da tutte queste esperienze sono tante e il gruppo sente l'esigenza di concretizzarle.

Nella primavera del **2013** i sette si chiudono in studio per registrare un nuovo disco, "**Swingin' Taboo**", composto da **16** tracce inedite e, per la quasi totalità, mai suonate dal vivo che uscirà il **22 Febbraio 2014**.

La title track è anche il primo singolo estratto dall'album; il video che ne è derivato, diretto da Paolino "c999" Ferrari, ha ricevuto una première d'eccezione il **12 Dicembre 2013** su **XL di Repubblica**.